

www.grupoforseti.com.br & www.revistaacademias.com.br

Prêmio TOP BRASIL das Artes Marciais 2011

04/12/2011
Ibirapuera
São Paulo

Os maiores talentos do Brasil estarão reunidos em um só Lugar! Não fique de fora! Conheça o regulamento nos sites acima!

Os melhores professores, mestres, atletas, patrocinadores, apoio político, mídias incentivadoras, inovadores, empresas e muito mais, premiados em suas respectivas categorias.



RESULTADO DA APURAÇÃO DO PRÊMIO TOP BRASIL 2011

CONFIRA A LISTA COMPLETA DOS GANHADORES

PRÊMIO TOP BRASIL DE ARTES MARCIAIS *Edição 2011*

O Prêmio Top Brasil de Artes Marciais tem o objetivo de selecionar os maiores destaques das artes marciais no país, dentro de um critério que, a cada ano apresenta uma diretriz nova e previamente definida. Para o ano de 2011 o objetivo do Prêmio TBAM é **relevaros nomes mais atuantes em prol da comunidade marcial e da sociedade** de modo geral, nas mais diferentes categorias e modalidades. Nesta edição está sendo incluso também categorias que contemplam personalidades não praticantes, porém simpatizantes e que somam de forma exemplar para o crescimento e fortalecimento do setor marcial, a exemplo as categorias correlacionadas a artistas da TV, políticos e empresários. Vale ressaltar que um dos critérios utilizados para a seleção dos classificados foi justamente o interesse da comunidade em apresentar tais nomes e suas respectivas virtudes; felizmente sabemos que dentro do cenário brasileiro há vários outros grandes talentos realizando grandes projetos que beneficiam o segmento marcial ricamente, porém a comissão organizadora do prêmio TBAM somente pode selecionar nomes dentre os inscritos e indicados que, por sinal, poderia ser apresentado por qualquer pessoa até o limite das datas previamente definidas. Logo, a não inclusão de algum merecido nome, omissão à lista adiante relacionada, justifica-se pelo apresentado acima e, fica desde já o convite para que tais trabalhos e talentos sejam indicados para as edições futuras deste importante prêmio. Os vencedores do Prêmio Top Brasil de Artes Marciais, ano 2011, são:

Christiano Gomes Lins (Kung-fu) - Categoria Ação de Utilidade Pública

Presidente da ASAD (Associação Alagoana Dakaru), sua associação recebeu o título de Entidade de Utilidade Pública, graças aos relevantes serviços prestados por sua equipe às vítimas das enchentes em Alagoas, elevando assim a participação das artes marciais em ações de solidariedade. Além disso, mantém treinamentos regulares a crianças e adolescentes da periferia de Maceió, distanciando tais jovens dos riscos eminentes do mundo das drogas e da marginalidade. O trabalho promovido pelo talentoso líder Christiano recebe o

apoio de seus alunos graduados e de seus familiares, porém não conta com nenhum recurso público ou de patrocinador.

Willams da Graça Lima (Crav Magá - Professor) – Categoria Defesa Pessoal

Criou um trabalho social gratuito na cidade de Avaré/SP ministrando defesa pessoal e disciplina militar a jovens e adolescentes, integrando o sistema marcial tradicional aos valores cívicos. Através do trabalho da Academia Militar de Defesa Pessoal, há uma integração social entre jovens civis com as comunidades policiais e militares, com relevantes trocas de conhecimento e informações que, por sua vez fortalece os laços de segurança na comunidade.

Carlos Oliveira (Muay Thai – Mestre) – Categoria Conceito Profissional

Mestre de vários sistemas marciais, se diferencia por deixar claro aos grupos de professores que lidera a possibilidade de criação de sistemas próprios de defesa pessoal, pregando assim a liberdade de expressão dentro do meio marcial, e ao mesmo tempo, liberdade quanto aos sistemas tradicionais. Desta forma, seu trabalho recebe grande prestígio por diferenciar, sem conflitos, as questões profissionais das tradicionais dentro do sistema marcial, integrando trabalhos com diferentes modalidades sem confrontos de qualquer natureza.

Mário Henrique Gerhein (Hapkido) – Categoria Ação Social

Apesar da formação e elevada graduação e campeão em várias modalidades marciais, destaca-se por ser integrante do corpo de bombeiros e por desenvolver vários projetos ligado a salvamento e resgate, como por exemplo o projeto Bombeiro Mirim e o projeto Bombeiro Sênior, que trazem benefícios, informações e contribuições para públicos de diferentes idades, conciliando arte marcial e as matérias correlacionadas ao ofício de bombeiro, resgate e salvamento de vidas. Com isso a sociedade recebe um fortalecimento civil para eventuais necessidades correlacionadas aos dois setores compreendidos (segurança e proteção).

Ivanildo Ramos (Tai-chi-chuan) – Categoria Treinamento Para a Melhor Idade

Apesar de ser professor de outras modalidades, é merecedor do prêmio na categoria acima por desenvolver o melhor trabalho focado para a Terceira Idade em seu estado (Roraima), através do ensino e prática do Tai-chi-chuan. Além disso, ainda ocupa o papel de principal gestor de artes marciais na região, o que faz do mesmo uma grande referência no Norte brasileiro.

Eduardo (MMA – Professor em BH / MG) – Categoria Professor Destaque

Professor difusor de MMA, tem realizado forte trabalho evidenciando o aspecto técnico e desportivo deste novo conceito marcial, levando os atletas e interessados a compreender com mais clareza que o método possui um conjunto de técnicas e regras específicas. Uma das principais ações do profissional é evidenciar aos alunos e interessados que o MMA é formado por técnicas oriundas de diferentes artes marciais, e não se trata de um método desprovido de conceito específico. Essa iniciativa é fundamental para que o MMA não seja tratado ou comparado a “briga de rua”. Como professor, o papel social do dirigente premiado tem sido muito relevante, principalmente como formador de opinião, fazendo com que o conceito MMA seja cada vez mais transformado em método ensinado em academias, que, por sua vez, abre espaço profissional para outros professores do segmento.

Alexander Fonseca Leal (Shaolin Kung-fu) – Categoria Arte Tradicional

Destaca-se como mestre coordenador de kung-fu shaolin e tai-chi-chuan atuante no Templo Budista Zu Lai, em Contia/SP, que preserva costumes e tradições milenares chinesas. Com isso, seu trabalho preserva várias características tradicionais do sistema marcial ministrados num cenário cinematográfico e que tem sido visitado por praticantes e turistas do Brasil e exterior. Logo, seu trabalho preserva e evidencia também a cultura e a forte relação entre o esporte e a religiosidade, o que é importante para a manutenção dos valores da arte que ministra.

Glenilson Figueiredo (Kung-fu Wushu) – Categoria Expansão Marcial

Atleta, mestre e gestor, conseguiu a incrível façanha de tornar sua modalidade marcial o esporte individual mais praticado em seu estado, não somente entre as modalidades marciais, mas entre todos os ramos desportivos não coletivos. Além disso, conserva forte parceria com

o poder público, fazendo com que haja sempre possibilidades concretas de apoio e incentivo aos atletas de lutas, tornado sua intermediação política indispensável para a preservação do ritmo de crescimento do esporte no estado do Acre.

Jóji Enómoto (Bugei Hakushin-Ryu) – Categoria Treinamento Militar

Destaca-se como treinador principal da ROTA, que é considerada a Tropa de Elite de São Paulo e, por meio das técnicas ministradas, a população da principal metrópole do país é beneficiada com uma polícia extremamente qualificada para ações de defesa ao cidadão mesmo sem o emprego de arma de fogo pela polícia. A melhor eficiência da polícia, sem o uso de armas de fogo, é fundamental para a preservação da vida e redução dos riscos letais nas investidas contra o crime; este é o grande trabalho realizado pelo mestre Joji Enómoto.

Josimar de Oliveira (Karatê) – Categoria Destaque Comunitário

Realiza trabalho social em seis favelas do Rio de Janeiro, voluntariamente e gratuitamente, ministrando o ensino do karate como esporte e simultaneamente transmite valores como: integridade, honestidade, respeito, honra e vários outros, aos tantos alunos. Considerando que o Rio de Janeiro tornou-se a localidade mais noticiada por índices de violência, o trabalho focalizado pelo mestre Josimar de Oliveira tem funcionado como uma grande semente de esperança para tantas crianças e adolescentes tão expostos a tamanha brutalidade, além de servir de modelo de solidariedade e de iniciativa.

Marcus Vinícius Gonçalves Torres Azevedo (Kung-fu) – Categoria Terapêutica

Com várias formações universitárias e elevados títulos acadêmicos, destaca-se pela formação superior em fisioterapia e por ser professor universitário, onde tem defendido nas faculdades vários temas científicos favoráveis à prática das artes marciais, bem como alertado sobre riscos possíveis por práticas mal orientadas. Com isso a comunidade marcial conta com um forte aliado que, nos moldes empíricos e científicos, tem dado o importante respaldo ao conhecimento tradicional e moderno que cerca o mundo marcial. Apesar do conhecimento acadêmico ocidental, o Doutor em Fisioterapia e mestre de kung-fu, é também acupunturista e domina várias técnicas orientais de massagem e tratamento .

Neil Armstrong (Ninjitsu) – Categoria Exclusividade

Leciona Ninjitsu em Boa Vista, possibilitando à população de uma das regiões menos providas do país de desfrutar de uma arte marcial que é rara até mesmo nas grandes metrópoles mundiais. Ninjitsu (arte Ninja) é pouco praticada e difundida pelo mundo (embora muito popularizada pelo cinema), havendo poucos clãs que preservam os segredos milenares desta modalidade, sendo que, através do trabalho do referido mestre, a população de Roraima tem acesso a este tesouro cultural.

Alejandro Guerez (Wu Shu Tao – Mestre) – Categoria Arte Moderna - Mentor

Criador do sistema Wu Shu Tao de wushu, destaca-se por deixar claro ser ele mesmo o criador do estilo que ensina e, ao mesmo tempo, seus alunos, respeitam e optam pelo sistema, muito embora em sua região haja várias escolas tradicionais de kung-fu. Com isso o Mestre Alejandro é um exemplo vivo de que a verdade é valorizada e presente em seu trabalho e que não há necessidade de camuflagens conceituais para se captar alunos desde que a proposta do trabalho realmente possua valores honrosos.

Nícolas Campos (Wu Shu Tao – Professor) – Categoria Arte Moderna – Dirigente

Atua como gestor de equipe e de eventos na região do Rio Grande do Sul, do estilo Wu Shu Tao e, promove também a integração entre grupos desportivos de diferentes países do Mercosul. Tem sido forte relação pública, pois apesar de representar um estilo moderno, atua de forma harmoniosa entre os representantes de variadas modalidades e representantes de estilo tradicionais, que até então não apresentavam sinergia , porém (graças ao seu trabalho) criando-se a importante participação em eventos de variadas escolas marciais.

Robson Costa (Muay Thai – Professor) – Categoria Luta Interartística

Além de promover vários trabalhos sociais, seu grande talento tem sido o de integrar, de maneira fantástica, as artes marciais aos shows de mágica, abrilhantando e expandindo os campos de atuação para um artista marcial. Além de advogado e graduação elevada em

várias artes marciais, Robson Costa é tido como Top por ser um exemplo nítido de como é possível potencializar qualquer talento às artes marciais. Os shows promovidos pelo mágico Robson deixam evidente o quanto a arte marcial é presente em sua vida, servindo de inspiração complementar aos que admiram as habilidades marciais, em especial o Muay Thai, sua especialidade.

APROBOX (Marcelo Ferraz e Ricardo Parisi) – (Boxe) Categoria Profissionalização

A APROBOXE (Associação dos Profissionais de Boxe) surge neste ano, com grande destaque, com a proposta de promover um circuito profissional de boxe, resgatando o brilho e as potencialidades da modalidade que outrora exaltaram o país no cenário desportivo internacional. Com uma estrutura moderna e independente de promoção de competições e captação de recursos, a APROBOXE é modelo de empreendedorismo dentro das artes marciais.

Anderson Silva (MMA – Campeão Mundial) – Categoria Lutador Internacional

Campeão mundial do UFC RJ (Ultimate Fighter Combat), o atleta tornou-se ícone do mundo das lutas e assediado pelas mais diferentes mídias, fazendo com que o setor de combates e entretenimento mergulhe num novo patamar, jamais visto até então no Brasil. Contratado pela empresa NINE (cujo proprietário é o ex-jogador Ronaldo Fenômeno), Anderson Silva é também um dos lutadores mais bem pagos do mundo.

Rodrigo Minotauro (MMA – Atleta Campeão) – Categoria Lutador Nacional

Apesar dos relevantes títulos internacionais no cenário do MMA, o atleta consolidou-se com uma imagem bem edificada e estabilizada dentro das diferentes mídias, tornando-se um ícone inconfundível e modelo de superação marcial. O trabalho de desenvolvimento e consolidação da imagem deste lutador serve como referência para muitos atletas iniciantes, que se inspiram neste ícone para projetar suas carreiras específicas. Não há dúvidas que todo esporte deve ter seus astros e estrelas para servir de referência às novas gerações, e neste espaço, a figura deste atleta é amplamente reconhecida.

Acelino Popó – (Boxe – Deputado Federal) – Categoria Político Atleta

Campeão Mundial de Boxe, o Deputado Federal Acelino Popó desenvolveu e apresentou no Congresso o Projeto de Lei denominado MMA (Mixed Martial Arts) que tem o objetivo de incrementar para o setor de lutas vários benefícios e reconhecimentos necessários para maior crescimento do mercado profissional e empresarial.

Roberto de Lucena – (Deputado Federal) – Categoria Político Solidário

O Deputado Federal Roberto de Lucena iniciou os trabalhos para a Consolidação Parlamentar Mista das Artes Marciais, que reúne deputados e senadores favoráveis aos trabalhos que objetivam melhor reconhecimento e fortalecimento do setor desportivo marcial. Esta iniciativa é de fundamental importância para o setor das lutas, pois possibilita o surgimento de leis específicas que poderão promover o crescimento das modalidades, entidades, atletas e dirigentes desta área, bem como poderá incrementar as empresas de comércio e serviços de itens relacionados.

Aurélio Miguel – (Judô – Deputado Estadual) – Categoria Incentivo Profissional

Deputado Estadual de São Paulo, e Campeão Olímpico de Judô, tem criado espaço para a atuação profissional de professores de várias modalidades esportivas marciais nos CEUs da cidade paulista com um grande diferencial: a ótima remuneração destes professores. Com isso, os profissionais de lutas participantes dos projetos coordenados pelo referido deputado tem recebido remuneração digna pelo trabalho desempenhado, revelando-se assim um novo status para a categoria, o qual pode ser usado por outros empregados de outras empresas como referência de piso salarial.

Jornalista e Editor Alexandre – (Revista Tatame) – Categoria Imprensa

Editor da Revista Tatame, a qual é a publicação de maior circulação nacional e que vem contribuindo há anos para a evolução e crescimento do setor MMA. Atualmente no Brasil, a febre das lutas nos octógonos tem tido grande incentivo através dos trabalhos da referida publicação, e que fizeram, conseqüentemente, que as artes marciais atingisse tamanho auge.

Além disso, o editor Alexandre foi o responsável pela coordenação geral dos eventos da Pavillion Fight da feira de fitness Rio Sport Show 2011 e também Convenção Internacional de Artes Marciais 2011, ocorrida em São Paulo com grandes nomes do cenário internacional das lutas.

Cláudia Leite (Cantora) - Categoria Artista Simpatizante

Cláudia Leite, cantora consagrada de MPB, tem terminado vários shows com demonstrações de técnicas de capoeira e, tem sempre feito também referência à sua preparação física com artes marciais, contribuindo assim fortemente para a melhor aceitação popular das modalidades de lutas.

Paulo Lee – (Kuoshu – Mestre) – Categoria Superação

Vítima de uma grande armação, foi alvo de grande difamação por diferentes mídias de grande porte. Porém provou rapidamente na justiça sua total inocência e ao mesmo tempo superou exemplarmente os enormes ataques que sofreu. Recentemente participou do campeonato mundial de Kung-fu (Kuoshu) na China e sagrou-se campeão mundial de Tai-chi-chuan, revelando sua enorme capacidade de superação de crises pessoais e sua potencialidade de reestruturação integral. A comissão julgadora do Prêmio Top Brasil não teve dúvidas na escolha do campeão desta categoria, pois reconhece o quanto é difícil se construir uma reputação marcial por mais de 40 longos anos de trabalho em academias e entidades e, ao mesmo tempo, e em poucos minutos, a mídia inconsequente consegue abalar todo este trabalho. Porém, o mestre Paulo Lee demonstrou todo o seu talento ao superar toda a crise e ainda reiniciar sua jornada com prestígio inabalável e, conquistando mais uma vez o título de o Campeão Mundial de Tai-chi-chuan 2011 na China.

Gutemberg Lins – (Dublê) – Categoria Artista de TV e Cinema

Ganhou o grande concurso de talentos promovido pelo SBT (Sistema Brasileiro de Televisão) e foi também amplamente elogiado em rede nacional pelo apresentador de TV Sílvio Santos, pela sua brilhante habilidade como dublê marcial e, além disso, participou no cinema na estreia de grandes filmes de luta.

Ana Paula Feijó (Rio Sport Show) – Categoria Empreendedorismo

Gestora da Feira Rio Sport Show, uma das maiores do gênero na América Latina, a empresária lançou neste ano o Pavillion Fight, que é o setor dentro da referida feira que reúne empresas e entidades ligadas ao segmento de lutas, através de exposições, competições e demonstrações de várias modalidades. A iniciativa é pioneira e coloca o setor de luta emparelhado ao de fitness e, refletindo ainda mais a sinergia e a tendência expansiva das modalidades de combate dentro do mercado da musculação e ginástica.

Daniel Lucena – (Eventos Internacionais) – Categoria Evento Internacional

Promotor de eventos abertos, reúne numa única competição mais de 1000 atletas de diferentes modalidades, revelando-se como o principal realizador de competições ecléticas no país, possibilitando inclusive as principais conexões com os gestores internacionais da América latina por meio da UIAMA (União Internacional dos Artistas Marciais das Américas).

Gabriel Amorim – (TSKF – Eventos Específicos) - Categoria Evento Modelo

Dirigente, empresário e professor, promove o International Kung-fu Championship Tournament que, foi considerado por vários gestores, o evento marcial mais complexo e bem organizado do país, principalmente face à quantidade de categorias e modalidades competitivas, e também pelos meios eletrônicos de inscrição, acompanhamento de preparativos e de resultados. Os eventos da TSKF são referência dentro da modalidade marcial chinesa.

Janito Alves – Categorical Atleta Extraordinário

Deficiente de um braço, 27anos - treina há 13 anos - tem vários títulos, incluindo o de campeão Brasileiro de wushu em Brasília e Goiania pela CBKW e pela Liga Nacional de kung fu. O atleta compete de igual para igual nas categorias comuns, revelando-se campeão em vários campeonatos (inclusive estaduais) por vários anos seguidos. Face à sua deficiência (ausência de um dos braços) não há em nossos registros talento comparável realizador de tamanha

façanha. Na foto, o atleta recebe homenagem diretamente das mãos do Governado do Acre, Sr. Tião Viana.

Plínio Soares “Mestre” – Rede Globo - Malhação – Categoria Personagem Inspirador

Representando o papel de “Mestre” de Kung-fu no programa Malhação (Rede Globo de Televisão), o artista transmite ensinamentos marciais focados na ética, na sabedoria, na disciplina e nos princípios marciais que exploram virtudes nobres. Comparado ao filme “Kung-fu” (David Caradin), o personagem é inspirador e ao mesmo tempo resgata valores Fundamentais das artes marciais.

Denivaldo de Carvalho (Karatê de Contato) – Categoria Dirigente Desportivo

Presidente da Confederação Brasileira de Karatê de Contato, conseguiu consolidar a entidade internacionalmente, criando oportunidades de participação dos atletas brasileiros nos eventos principais em todo o mundo. Além disso, criou novos padrões e formatos inovadores de competições onde os karatecas podem demonstrar suas habilidades em lutas semelhantes ao sistema UFC e K1, além dos campeonatos regulares e tradicionais do karatê de contato.

Dani Hu (Globo – Coreógrafo Marcial) - Categoria Treinador

Destaca-se como treinador e coreógrafo da rede Globo de televisão, sendo um de seus principais trabalho na novela “Negócio da China”. Com mais de 35 anos de prática e ensino nas artes marciais, conseguiu um dos melhores salários do país como treinador marcial, além de prestígio expressivo por trabalhar na principal emissora de TV do país.

Governador Tião Viana (Acre) – Categoria Político Inovador

O Governador do Acre, Sr. Tião Viana, tem apoiado e investido em diversas modalidades marciais em seu estado, trazendo resultados expressivos para a população de toda a região. Tem se destacado no cenário marcial principalmente por promover esforços significativos para cumprir sua pública promessa de transformar o Acre na Capital do Kung-fu na América Latina.

Orlando Silva – Categoria Administrador Público

Enquanto Ministro dos Esportes, o Ministro Orlando Silva promoveu diversas ações que beneficiaram os esportes de modo geral, tais como a criação do programa Bolsa Atleta e o programa Segundo Tempo. Diversas entidades desportivas marciais conseguiram crescimento expressivo através de tais programas, razão pela qual o Sr. Orlando Silva merece grande e relevante honra; pois é sabido que modalidades não olímpicas jamais receberam tantos incentivos governamentais como nos últimos anos, incluindo-se a estas as entidades de lutas.

Adailto Mendes de Paula (Fatshan) - Categoria Colaborador Excepcional

Coordena atividades ligadas a artes marciais e tratamentos alternativos por meio de conhecimentos orientais, fortemente amparadas pelos métodos tradicionais. Tem realizado também parcerias com entidades internacionais e possibilitado aos atletas brasileiros intercâmbio intercontinental, principalmente com países europeus, nas competições promovidas pelas entidades associadas. As iniciativas da Associação Fatshan de Kung-fu tem permitido o crescimento e fortalecimento de associações desportivas que se uniram ao ideal da gestora, através de ações cooperativas e de esforço mútuo.

Caetano Bedaque – Categoria Mídia TV Aberta

O Sr. Caetano Bedaque é diretor de Comunicação da Rede TV, e tem sido um dos principais apoiadores das artes marciais nos programas realizados no referido canal aberto, criando oportunidade para que as mais diferentes modalidades de lutas apresentem seus trabalhos.

Cássio Xavier - Categoria Eventos Nacionais

Realizou importantes trabalhos durante o ano no setor dos eventos abertos de Artes Marciais no Brasil, proporcionando confraternização com todos estilos marciais.

Andrea Cordeiro Lima – Categoria Professora de Arte Marcial

Destacou-se no ano de 2011 pelos muitos trabalhos sociais desenvolvidos na cidade de Avaré

por meio da arte marcial, servindo de modelo e inspiração para centenas de jovens e adultos das mais diferentes camadas sociais.

Amanda Kizzy da Silva Lima (Consultora) – Categoria Contribuição Interativa

Representante comercial e consultora de vendas, tem contribuído fortemente com sugestão de pautas, além de ideias à Revista Academias, bem como para grandes eventos nacionais de artes marciais. Percebendo a necessidade de se homenagear nomes consagrados durante o ano, como prova de reconhecimento público nas diferentes áreas do setor marcial, esta sugeriu à Revista Academias a criação do Prêmio Top Brasil de Artes Marciais, porém não participou, por motivos éticos, da seleção de candidatos para a referida premiação.



Acompanhe nesta sessão, nos próximos dias, entrevistas, fotos e informações complementares sobre os talentos revelados no Prêmio Top Brasil 2011. Cobertura completa na edição N. 38 da Revista Academias.